



II EDICIÓN

FORMACIÓN

DANZA

MOVIMIENTO

CREATIVO

en la infancia

CURSOS 2018/19 y 2019/20

Viviendo el movimiento y la danza

PRIMER CURSO

MÓDULO 1. CUERPO EN DANZA Y MOVIMIENTO

27 y 28 de octubre

Presentaciones. Autopercepción. Presencia y conciencia corporal. El cuerpo como vehículo de expresión y de comunicación. Reflexión sobre el rol docente.

Imparte: Lucía Reula

• • • •

MÓDULO 2. REFLEXIÓN ESTÉTICA

24 y 25 de noviembre

Estética: lo bello en una educación crítica. Composición. Estructura y caos. Creación de danzas.

Imparte: Constanza Brncic

• • • •

MÓDULO 3. MÚSICA Y DANZA, SONIDO Y CUERPO

15 y 16 de diciembre

La escucha del sonido, la escucha del movimiento. El silencio. La voz. La respiración.

El tiempo. Creación musical con objetos.

Imparte: Constanza Brncic

• • • •

MÓDULO 4. INFANCIA Y ACOMPAÑAMIENTO

26 y 27 de enero

¿Cuáles eran nuestros juegos? ¿Cuáles nuestras canciones? Jugando nos acercaremos a la infancia para descubrir el niño que fuimos y que todavía somos. Con los materiales que descubramos construiremos la labor de acompañamiento.

Imparte: Lucía Reula

• • • •

MÓDULO 5. DESDE EL EMBARAZO HASTA LOS 3 AÑOS

23 y 24 de febrero

Desarrollo evolutivo motriz y emocional. Diada madre-hijo. Técnicas de bienestar.

Imparte: Miren saralegui

• • • •

MÓDULO 6. EL NIÑO Y LA NIÑA DE LOS 3 A LOS 6 AÑOS

30 y 31 de marzo

Herramientas y actitudes para el acompañamiento del juego, la expresividad motriz y la danza en esta etapa, desde el enfoque de la psicomotricidad relacional y la pedagogía sistemática.

Imparte: Miren saralegui

• • • •

MÓDULO 7. SISTEMA LABAN-LEEDER DEL MOVIMIENTO

27 y 28 de abril

Estudio del espacio, de las calidades y de las partículas elementales del movimiento

Imparte: Teresa Monsegur

• • • •

MÓDULO 8. SISTEMA LABAN-LEEDER DEL MOVIMIENTO

25 y 26 de mayo

Profundización en el sistema Laban- Leeder. Construyendo danzas.

Imparte: Teresa Monsegur

• • • •

MÓDULO 9. SUPERVISIÓN.

22 y 23 de junio

Estructura y forma de una sesión. Como preparar un sesión.

Imparte: Teresa Monsegur

SEGUNDO CURSO

MÓDULO 10. EL NIÑO Y LA NIÑA DE LOS 6 A LOS 12 AÑOS.

26 y 27 de octubre

Características básicas del desarrollo psico-evolutivo. La danza y el movimiento en esta etapa. El juego y la creatividad como recursos con los que guiar el proceso de una sesión para que el niño pueda conocerse, sentirse, expresarse, mostrarse, relacionarse...

Imparte: Belén Capapé

• • • •

MÓDULO 11. EL NIÑO Y LA NIÑA DE LOS 6 A LOS 12 AÑOS.

23 y 24 de noviembre

Continuación del módulo anterior

Imparte: Belén Capapé

• • • •

MÓDULO 12. NARRACIONES Y REPRESENTACIONES

14 y 15 de diciembre

La danza, el movimiento y lo narrativo en la creación de representaciones teatrales.

Procesos creativos: del cuerpo a la palabra.

Imparte: Lorena Casal

• • • •

MÓDULO 13. NARRACIONES Y REPRESENTACIONES

25 y 26 de enero

Continuación del módulo anterior

Imparte: Lorena Casal

• • • •

MÓDULO 14. DANZA MOVIMIENTO TERAPIA

22 y 23 de febrero

Bases, historia, objetivos, técnicas y su aplicación en la infancia y en el rol profesional.

Imparte: Silvia Elgarrista y Carolina Alejos

• • • •

MÓDULO 15. DANZA MOVIMIENTO TERAPIA

21 y 22 de marzo

Profundización en los conceptos de Danza Movimiento Terapia

Imparte: Silvia Elgarrista y Carolina Alejos

• • • •

MÓDULO 16. SUPERVISIÓN

25 y 26 de abril

Prácticas supervisadas..

Imparte: Teresa Monsegur

• • • •

MÓDULO 17. SUPERVISIÓN

30 y 31 de mayo

Prácticas supervisadas..

Imparte: Teresa Monsegur

• • • •

MÓDULO 18. DANZA Y NATURALEZA. RESIDENCIAL

20 y 21 de junio

Danza en la naturaleza. Despedida y cierre.

Imparten: Teresa Monsegur y Lucía Reula

DURACIÓN: 18 MESES

Un fin de semana al mes de octubre a junio.

PRIMER CURSO de octubre de 2018 a junio de 2019

SEGUNDO CURSO de octubre de 2019 a junio de 2020

A QUIÉN VA DIRIGIDA

A las personas que trabajan en el sector de la educación, que están interesadas en la infancia, que están relacionadas con el arte, la creatividad y la danza o con temas de salud y crecimiento personal. Y a aquellas personas que quieren jugar, imaginar y bailar.

EDADES EN LAS QUE SE CENTRA: 0-12 AÑOS

HORARIO: SÁBADO DE 10-14h Y DE 16-20h, DOMINGO DE 10-14h.

CIUDAD: ZARAGOZA - ESPACIO POR DETERMINAR

PRECIO POR FIN DE SEMANA: 145€ Y 130€ si eres socio de la Asociación Profesional de Danzaterapia Aragonesa.

Compromiso del pago completo del curso.

Un residencial para finalizar la formación en junio de 2020.

*Gastos de alojamiento y comida no incluidos en el precio de la formación.
El residencial comienza el viernes a las 17h y termina el domingo a las 14h.*

Información e inscripciones en:

www.danzaterapiaragon.com

luciareula.com

679 491 347

Formación homologada por la Dirección General de Formación Profesional y Educación Permanente, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón.

